

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«Саратовская православная духовная семинария
Саратовской Епархии Русской Православной Церкви»



УТВЕРЖДАЮ

Варфоломей
игумен Варфоломей (Денисов)
* проректор по учебной работе *

"14" августа 2020 г.

ГОСУДАРСТВЕННО-КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

*Методические рекомендации
для студентов очной формы обучения
направления подготовки 48.03.01 Теология
(профиль «Православная теология»)*

Саратов,
2020

1. Цели самостоятельной работы по дисциплине «Государственно-конфессиональные отношения»

Успешное освоение дисциплины «Государственно-конфессиональные отношения» предполагает эффективную организацию самостоятельной работы. Одна из целей высшего образования – развить у студента способность к самоорганизации и самообразованию, и она подразумевает привитие навыков самостоятельного поиска информации по заданной теме, культуры самостоятельного критического мышления.

Самостоятельная работа по дисциплине «Государственно-конфессиональные отношения» предполагает учебную, учебно-исследовательскую, научно-исследовательскую, творческую, аналитическую деятельность студентов, выполняемую во внеаудиторное и аудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Повышение роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом в образовательном процессе является необходимым условием профессионального роста обучающихся, воспитания творческой активности и инициативы, что полностью соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта 48.03.01 Теология.

Дисциплина «Государственно-конфессиональные отношения» ориентирована на подготовку к научно-исследовательской деятельности, учебно-воспитательной и просветительской деятельности, представительско-посреднической деятельности, на развитие способности студентов к использованию основ правовых знаний в различных сферах деятельности, решению стандартных задач профессиональной деятельности теолога на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, использованию базовых знаний в области теологии при решении профессиональных задач. Развитие соответствующих компетенций требует умения анализировать мировые тенденции развития государственно-церковных отношений и российской специфики государственно-церковных отношений и грамотно оценивать отношения государства с религиозными объединениями и владения терминологией в области государственного законодательства по религиозным делам и взаимоотношений между государством и религиозными объединениями.

2. Тематический план дисциплины «Государственно- конфессиональные отношения»

Модуль 1. Институциональные основы взаимоотношений органов государственной власти и Церкви

1 Институт власти и религиозный институт

Власть как социальный институт. Политический институт. Государство как центральное звено политической системы: сущность, черты, функции. Ресурсы политической и государственной власти. Формы государства. Место и роль государства в государственно-конфессиональных отношениях. Религиозный институт. Понятие, цели и признаки религиозного объединения. Государство и религиозные объединения. Виды религиозных объединений. Религиозная группа. Религиозные организации. Религиозные общества (общины, приходы). Централизованные (региональные) религиозные объединения. Монастыри (лавры, пустыни, скиты, дацаны). Братства (сестричества). Миссионерские общества (миссия). Духовные образовательные учреждения (академии, семинарии, училища). Деление религиозных организаций по государственному происхождению: российские, иностранные, международные организации.

2 Вероисповедная политика и государственно-конфессиональные отношения

Соотношение понятий «государственно-конфессиональные отношения», «государственная вероисповедная политика». Методологическое значение определения модели государственной политики в сфере свободы совести как устойчивой системы качеств и характеристик политики государства в отношении религиозных организаций применительно к определенным социально-экономическим этапам. Основные элементы модели: концептуально-методологические основы политики государства в области свободы совести; концептуально-правовая база государственно-конфессиональных отношений; организационно-правовые структуры, на практике реализующие первые два аспекта. Выделение различных моделей государственной политики в сфере свободы совести в отечественном и зарубежном религиозоведении. Классификация моделей, основанная на тройном разделении: идентификационная, отделительная, кооперативная.

2. Формирование взглядов, учений и понятий о свободе совести и свободе вероисповеданий

Формирование принципов свободы совести выдающимися личностями античной эпохи. Установление в Европе власти римской церкви. Упрочение господства теологической концепции в период средневековья. Завладение церковью государственными функциями. Влияние религии на политику и право. Притязание панства на советскую власть.

Религиозная терпимость в эпоху Возрождения. Формирование нового мировоззрения Дж. Бруно, Леонардо да Винчи, Николаем Коперником, Галилеем и др. учеными о свободе разума, знания, творчества. Идеи веротерпимости Томаса Мора. Вклад представителей школы естественного права Гуго Гроция, Бенедикта Спинозы, Джона Локка и др. в решении вопросов свободы совести, свободы вероисповедания, религиозной терпимости.

Взгляды, теории, учения выдающихся представителей французского просвещения XVIII в. Жан Жака Руссо, Дени Дидро, Максимилиана Робеспьера, Шарла Луи Монтескье, Вольтера к религии и свободе совести. Политико-правовые идеи прогрессивных американских мыслителей и общественных деятелей Вениамина Франклина и Томаса Джефферсона. Процесс законодательного закрепления идей религиозной свободы и свободы совести в основных законах и других актах буржуазных стран.

Модуль 2. История государственно-конфессиональных отношений в России

4 Основные модели, типы государственно-церковных отношений и конкретно-исторические формы их бытия

Характеристика исторических моделей взаимоотношений государства и церкви (К.П. Победоносцев, Л.А. Тихомиров, Б.Н. Чичерин).

Проблема классификации государственно-церковных отношений. Основные модели государственно-церковных отношений: теократическая, интегративная, сепаративная, сегрегационная.

Государственно-церковные отношения в странах Западной Европы в историческом и современном контексте. Специфика американской модели взаимоотношений государства и церкви. Американское законодательство о равенстве религий. Отношения государства и церкви в странах Дальнего Востока (Япония, Китай, Индия). Государство и религия в исламском мире.

5 Государственно-церковные отношения в России в исторической и современной перспективе.

Византийская версия теократии. Византийская доктрина императорской власти. Теория божественности императора. Государственная доктрина прославления христианской монархии и культ византийского императора, как главы всего христианского мира и влияние этой доктрины на общественную, культурную и идейную жизнь Византии и соседних государств. Православная теократия на Руси в период московский царей. Иосиф Волоцкий о божественности русской империи. Теория "Москва-третий Рим" старца Филофея. Петр I и его реформа государственно-церковных отношений. Феофан Прокопович (советник Петра), Стефан Яворский о взаимоотношениях власти и религии. Патриарх Никон и его роль в истории церковно-государственных отношений на Руси. Дискуссия о соотношении "священства" и "царства" на Руси в 17 в.

Эволюция государственно-конфессиональных отношений в дореволюционной России в период 19 вв. Религиозная политика правительства Александра I. Взаимосвязь религиозного законодательства с политическими принципами верховной власти. Альтернативные концепции развития государственно-церковных отношений в России в начале XIX века. Конституционные проекты основных законов 1804, 1808 и 1819 годов, содержащих подходы к определению правовых оснований государственно-церковных отношений. Реформаторские преобразования М.М. Сперанского. Церковная реформа 60-х годов XIX века. Причины возникновения русского

сектантства в XIX веке. Влияние революции 1905 года на вероисповедную политику царской России. Основные принципы вероисповедного законодательства в Российской империи. Кризис в государственно-церковных отношениях в период первой мировой войны.

Либеральная модель государственно-конфессиональных отношений Временного правительства. Основное содержание либеральной концепции государственно-церковных отношений Временного правительства. Создание Совета по делам Правительственной Церкви. Программные установки либеральных партий по вопросам государственно-церковных отношений. Роспуск старого Синода. Отношение в церковной среде к преобразованиям Временного правительства в вероисповедной сфере.

Государственно-конфессиональные отношения в советское время. Сущность марксистской модели государственно-конфессиональных отношений. Формирование новой нормативной базы государственно-церковных отношений советской власти. Декрет СНК от 20 января 1918 года «Об отделении церкви от государства и школы от церкви». Конституция РСФСР (1918 год) о свободе совести. Антицерковные кампании по вскрытию «святых мощей» и по изъятию церковных ценностей. Конституция РСФСР 1925 года. Гонение на церковь в 20-30-е годы. Нарушение баланса между религиозным и атеистическим мировоззрениями. Система всеохватывающего контроля со стороны Советского государства за деятельностью всех конфессий. Взаимоотношения государства и религиозных организаций в период Великой Отечественной войны. Ограничение деятельности Церкви в период хрущевской «оттепели». Совет по делам религии при Совете Министров СССР (1965 год) и его компетенция. Основные тенденции развития религиозных организаций в период с середины 1960-х до середины 1980-х годов.

Модуль 3. Новая система государственно-конфессиональных отношений в России

6 Формирование новой системы отношений светского государства и конфессий

Российская история о моделях государственной политики в сфере свободы совести, соответствовавшая формам правления: монархии, буржуазной республики и социалистическому государству. Законодательство Российской Федерации о свободе совести. Федеральный закон "о свободе совести и о религиозных объединениях" (1997). Вопросы свободы совести и вероисповедания в практике Конституционного Суда РФ и судов общей юрисдикции. Роль религиозных объединений в политической жизни российского общества. Религия и культура в контексте государственно-конфессиональных отношений. Проблемы светского и религиозного образования. Взаимоотношения между армией и религиозными объединениями. Религиозный фактор в национальных процессах. Потребность разработки соглашений (договоров) между государством и

религиозными объединениями как социальными институтами, являющихся субъектами публично-правовых отношений. Необходимость формирования в структуре исполнительной власти специального органа по вопросам государственно-конфессиональных отношений.

7 Религиозные организации и межконфессиональные отношения на территории Саратовской области Историко-культурные, демографические и этнонациональные характеристики религиозности в Саратовской области. Состояние и особенности межконфессиональных отношений в регионе. Практика применения ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» в регионе. Взаимодействие местных органов власти и управления с религиозными объединениями. Социальные и культурно-образовательные аспекты деятельности религиозных организаций на территории Саратовской области. Нетрадиционные религиозные движения в регионе.

8 Государство и Русская Православная Церковь в поиске диалога: риски и перспективы

Глобализационные процессы и их влияние на изменение духовного развития российского общества. Амбивалентность влияния глобальных факторов.

Социокультурная ситуация в современном российском обществе в контексте взаимодействия государства и церкви. Влияние факторов традиции и модернизации. Противоречия и трудности практической реализации взаимодействия государства и Русской Православной Церкви.

Развитие диалоговой формы и социального партнерства во взаимодействии государства и церкви в современном российском обществе. Основные направления и перспективные формы взаимодействия государства и религиозных организаций, их эффективность в качестве важного средства консолидации современного российского общества, его сплоченности на основе духовно-нравственного возрождения.

9 Международно-правовое регулирование свободы совести и вероисповедания

Процесс законодательного закрепления идей религиозной свободы и свободы совести. Международная регламентация вопросов религиозной свободы в Вестфальском мирном договоре 1648 года. Берлинский трактат 1848 года - первый международный акт об обеспечении свободы вероисповедания.

Принцип свободы совести, фиксация ее гарантий и нравственных аспектов во Всеобщей декларации прав человека (1948 г.), в Международном акте о гражданских и политических правах (1966 г.), в декларации об устранении всех форм нетерпимости к дискриминации в связи с религией и убеждениями (1981 г.). Закрепление в международном праве обязанности государств обеспечивать соблюдение прав людей на свободу совести и деятельности религиозных объединений.

Общепризнанные принципы и нормы международного права и международные договоры Российской Федерации - важнейшие составляющие российского законодательства области свободы совести. Конституция Российской Федерации, Международный пакт о гражданский и политических правах, Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод о запрещении дискриминации по религиозному признаку. Конституция РФ, Федеральный закон "О свободе совести и религиозных объединениях, международные правовые акты о гарантиях права на равенство всех граждан и религиозных объединений. Статус юридического лица религиозной организации по российскому законодательству. Проблемы соотношения, взаимодействия международного и национального, внутригосударственного права в области свободы совести и вероисповедания, деятельности религиозных объединений.

3. Работа с лекционным материалом

Одной из форм самостоятельной работы студента является изучение конспекта лекций. Самостоятельная работа студентов с лекционным материалом играет наиболее значительную роль в усвоении знаний. Эта работа в полном объеме включает:

- работу с конспектом лекций;
- самоконтроль по усвоению лекционного материала.

Требования к работе с конспектом лекций

Конспект служит основой качественного усвоения лекционного материала и является эффективным инструментом для усвоения этого содержания в будущем. Для решения этой задачи конспект лекций должен обеспечить возможности:

- а) дорабатывать записи в будущем (уточнять, вводить новую информацию);
- б) работать над содержанием записей - сопоставлять отдельные части, выделять основные идеи, делать выводы;
- в) сокращать время на нахождение нужного материала в конспекте;
- г) сокращать время, необходимое на повторение изучаемого и пройденного материала, и повышать скорость и точность запоминания.

Выполнение пунктов «в» и «г», при работе над конспектом должно проявляться в виде карандашным пометок, например:

- / - прочитать
- // - законспектировать еще раз первоисточник
- = - это важно
- !! - очень важно
- ! - смело
- s - слишком сложно
- ? - непонятно и требует уточнения
- [- сделать выписки
- [] - выписки сделаны

?? - надо посмотреть, не совсем понятно

□ - основные определения

Δ - требует уточнения интереса

Для конспектирования следует рекомендовать тетради большого формата - для удобства и свободы в рациональном размещении записей на листе, а также отдельные разлинованные в клетку листы, которые можно легко и быстро соединить и разъединить.

Можно использовать принцип дистантного конспектирования, позволяющий отдельные блоки информации при записи разделять и по горизонтали, и по вертикали: отдельные части текста выделяются отчетливыми пробелами - это вертикальное членение; по горизонтали материал делится на зоны полями: | - конспектируемый текст, || - собственные заметки, вопросы, условные знаки и ||| - последующие дополнения, сведения из других источников.

Однако при любом способе конспектирования следует требовать на листе оставлять свободную площадь для последующих добавлений, заметок - либо широкие поля, либо чистые страницы, что при подготовке к тестам, экзаменам даст возможность вписывать дополнительную, поясняющую информацию. Такие добавления или заметки также могут служить элементом контроля со стороны преподавателя.

В конспекте необходимо использовать нумерацию или обозначения всех его разделов, подразделов и более мелких структур, так как это оказывает огромную помощь в понимании логики излагаемого материала. При этом одновременно с конспектированием составляется план текста. Важно, чтобы каждая новая мысль, аспект или часть лекции были обозначены своим знаком (цифрой, буквой) и отделены от других.

Основной принцип конспектирования - писать не все, но так, чтобы сохранить все действительно важное и логику изложения материала, что при необходимости позволит полностью «развернуть» конспект в исходный текст. Однако при конспектировании студенты обязательно должны любым способом отмечать слова-ориентиры, например помогающие осознать более важную информацию («в итоге», «в результате», таким образом», «резюме», «вывод», «обобщая все вышеизложенное» и т.д.), или сигналы отличия, т.е. слова, указывающие на особенность, специфику объекта рассмотрения («особенность», «характерная черта», «специфика», «главное отличие» и т.д.).

3. Тематика и вопросы к практическим занятиям по дисциплине «Государственно-конфессиональные отношения»

Практическое занятие 1. (недели 1-2)

Форма проведения – коллоквиум.

Институт власти и религиозный институт

1. Институты политической власти: сущность и характеристик, функции.

Государство как центральное звено политической системы: сущность, черты, функции.

2. Религиозный институт. Понятие, цели и признаки религиозного объединения. Виды религиозных объединений.

3. Государство и религиозные объединения.

4. Деление религиозных организаций по государственному происхождению: российские, иностранные, международные организации.

Практическое занятие 2. (недели 3-4)

Форма проведения – коллоквиум.

Вероисповедная политика и государственно-конфессиональные отношения

1. «Государственно-конфессиональные отношения» и «государственная вероисповедная политика»: соотношение понятий

2. Методологическое значение определения модели государственной политики в сфере свободы совести

3. Основные элементы модели: концептуально-методологические основы политики государства в области свободы совести;

4. Модели государственной политики в сфере свободы совести в отечественном и зарубежном религиоведении.

Практическое занятие 3. (недели 5-6)

Форма проведения – коллоквиум.

Формирование взглядов, учений и понятий о свободе совести и свободе вероисповеданий

1. Принципы свободы совести в античную эпоху

2. Господство теологической концепции в период средневековья.

Церковь и государственные функции.

3. Религиозная терпимость в эпоху Возрождения и формирование нового мировоззрения.

4. Взгляды, теории, учения выдающихся представителей французского просвещения XVIII в.

5. Процесс законодательного закрепления идей религиозной свободы и свободы совести в основных законах и других актах буржуазных стран.

Практическое занятие 4. (недели 7-8)

Форма проведения – коллоквиум.

Основные модели, типы государственно-церковных отношений и конкретно-исторические формы их бытия

1. Характеристика исторических моделей взаимоотношений государства и церкви (К.П. Победоносцев, Л.А. Тихомиров, Б.Н. Чичерин).

2. Проблема классификации государственно-церковных отношений.

3. Теократическая модель государственно-церковных отношений

4. Интегративная модель государственно-церковных отношений

5. Сепаративная модель государственно-церковных отношений
6. Сегрегационная модель государственно-церковных отношений
7. Государственно-церковные отношения в странах Западной Европы в историческом и современном контексте.
8. Государство и религия в исламском мире.

Практическое занятие 5. (недели 9-10)

Форма проведения – коллоквиум.

Государственно-церковные отношения в России в исторической и современной перспективе

1. Государственно-церковные отношения в России в исторической и современной перспективе: сущность и характеристики
2. Византийская версия теократии. Византийская доктрина императорской власти.
3. Государство и церковь в Древней Руси
4. Государство и церковь на Руси в XV-XVI вв.
5. Государство и церковь в России (XVII-XIX вв.)
6. Государственно-конфессиональные отношения в советское время.
7. Формирование новой системы отношений светского государства и конфессий в конце XX- начале XXI века

Практическое занятие 6. (недели 11-12)

Форма проведения – коллоквиум.

Формирование новой системы отношений светского государства и конфессий в конце XX- начале XXI века

1. Позиции российской истории о моделях государственной политики в сфере свободы совести, соответствовавшая формам правления: монархии, буржуазной республики и социалистическому государству.
2. Законодательство Российской Федерации о свободе совести. Федеральный закон "О свободе совести и о религиозных объединениях" (1997).
3. Роль религиозных объединений в политической жизни российского общества.
4. Религия и культура, светское и религиозное образование в контексте государственно-конфессиональных отношений.
5. Религиозный фактор в национальных процессах.
6. Место религиозным отношениям в институциональной структуре российской власти

Практическое занятие 7. (недели 13-14)

Форма проведения – коллоквиум.

Религиозные организации и межконфессиональные отношения на территории Саратовской области

1. Состояние и особенности межконфессиональных отношений в регионе.
2. Практика применения ФЗ «О свободе совести и о религиозных

объединениях» на территории области.

3. Нетрадиционные религиозные движения в регионе: примеры и характеристика.

Практическое занятие 8. (недели 15-16)

Форма проведения – коллоквиум.

Государство и Русская Православная Церковь в поиске диалога

1. Государство и религиозные институты в проекции глобальных вызовов.
2. Социокультурная ситуация в современном российском обществе в контексте взаимодействия государства и церкви
3. Амбивалентность состояний российского общества: светское и религиозное, традиции и модернизации
4. Риски взаимодействия государства и религиозных структур
5. Ресурсы диалоговой формы государственно-конфессиональных отношений в современной России

Практическое занятие 9. (недели 17-18)

Форма проведения – коллоквиум.

Международно-правовое регулирование свободы совести и вероисповедания

1. Законодательное оформление государственно-церковных отношений в международном праве
2. Принцип свободы совести, фиксация ее гарантий и нравственных аспектов во Всеобщей декларации прав человека (1948 г.) и др. актах
3. Принципы и нормы международного права и международные договоры Российской Федерации
4. Правовое положение религиозных конфессий в РФ.

4. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к семинарским занятиям требует работы с лекционным материалом, а также источниками и исследовательской литературой, рекомендованной к прочтению.

Сначала необходимо определить содержание темы семинарского занятия и выделить в ней главные и второстепенные моменты.

Разбор темы семинарского занятия может осуществляться по следующему алгоритму: выделение основных понятий – их определение – поиск информации с опорой на данные определения.

Пример разбора темы «Институт власти и религиозный институт»

1. Выделяем из темы основные понятия. Можно выделить следующие понятия: 1. Социальный институт 2. Власть и государство 3. Религиозный институт.

2. Пытаемся дать определение.

2.1 *Социальный институт* — исторически сложившаяся или-и созданная целенаправленными усилиями форма организации совместной жизнедеятельности людей, существование которой диктуется необходимостью удовлетворения социальных, экономических, политических, культурных или иных потребностей общества в целом или его части. Институты характеризуются своими возможностями влиять на поведение (инстинкты) людей посредством установленных правил.

2.2 *Власть* — это возможность и способность навязать свою волю, воздействовать на деятельность и поведение других людей, даже вопреки их сопротивлению. Суть власти не зависит от того, на чём основана такая возможность. Власть может базироваться на различных методах: демократических и авторитарных, честных и нечестных, насилии и мести, обмане, провокациях, вымогательстве, стимулировании, обещаниях и т.д. Специфической разновидностью является политическая власть — способность определённой социальной группы или класса осуществлять свою волю, оказывать воздействие на деятельность других социальных групп или классов. В отличие от иных видов власти (семейной, общественной и др.), политическая власть оказывает своё влияние на большие группы людей, использует в этих целях специально созданный аппарат и специфические средства. Наиболее сильным элементом политической власти является государство и система государственных органов, реализующих государственную власть. *Государство* — это властно-политическая организация, обладающая суверенитетом, специальным аппаратом управления и принуждения и устанавливающая правовой порядок на определённой территории. *Формы государства. Место и роль государства в государственно-конфессиональных отношениях*

2.3 *Религиозный институт*. Религия как социальный институт представляет собой сложную социальную систему. Основные функции религии как социального института:

1. Иллюзорно-компенсаторская — дающая человеку надежду в реальной жизни и в потустороннем бытии.

2. Мирозренческая — вера в существование некой трансцендентной инстанции, которая (вера) во многом определяет систему ценностных ориентаций, способов мышления верующих и их восприятие окружающего мира.

3. Регулятивная — создание и функционирование определенной системы ценностей и норм, которая мотивирует поведение верующих.

4. Интегративная — верующий человек идентифицирует (отождествляет) себя с определенной социальной общностью людей, которые придерживаются таких же религиозных взглядов. Чувство единения с «братьями» по вере присуще всем верующим. Однако это чувство нередко используется для разделения людей на «своих» и «чужих».

Можно назвать и другие социальные функции религии, например, такие как: воспитательная, функция социализации, нормативно-правовая,

политическая, культурологическая, идеологическая и др. Понятие, цели и признаки религиозного объединения. Государство и религиозные объединения. Виды религиозных объединений. Религиозная группа. Религиозные организации. Религиозные общества (общины, приходы). Централизованные (региональные) религиозные объединения. Монастыри (лавры, пустыни, скиты, дацаны). Братства (сестричества). Миссионерские общества (миссия). Духовные образовательные учреждения (академии, семинарии, училища).

Деление религиозных организаций по государственному происхождению: российские, иностранные, международные организации.

Коллоквиум в переводе с латыни означает разговор или беседу. Сегодня под этим словом понимают либо форму проверки знаний учащегося, либо научное собрание, где автор презентует своё научное исследование. Форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний. Может также проводиться в форме группового обсуждения под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем, например, относительно самостоятельного большого раздела лекционного курса.

Коллоквиум является одновременно и формой контроля, разновидностью устного экзамена, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой академической группы по данному разделу курса. Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свою точку зрения, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

В ходе коллоквиума преподаватель оценивает умение студента вести беседу, полемизировать на заданную тему. Для успешной подготовки к коллоквиуму необходимо определить круг вопросов, входящих в тему беседы, составить четкий план-конспект ответа. Необходимо осуществить тщательный подбор рабочих терминов, учебной, профессиональной лексики, условных понятий. При подготовке к коллоквиуму необходимо активно использовать технические учебные средства, в том числе таблицы, слайды, фильмы, ролики, с помощью которых иллюстрируется учебный материал.

Пример разбора темы **«Вероисповедная политика и государственно-конфессиональные отношения»**.

1. Определяем круг вопросов темы:

- Государственно-конфессиональные отношения» и «государственная вероисповедная политика»: соотношение понятий
- Методологическое значение определения модели государственной политики в сфере свободы совести

- Основные элементы модели: концептуально-методологические основы политики государства в области свободы совести;
- Модели государственной политики в сфере свободы совести в отечественном и зарубежном религиоведении

2. Составление плана-конспекта ответа с детализацией на подпункты. Выделение основных терминов и понятий.

Таким образом, уже на этапе определения смыслового содержания отдельно взятой темы или раздела, или курса в целом, возможно определить наиболее спорные и дискуссионные моменты, которые нуждаются в рассмотрении в рамках изучаемой дисциплины.

5. Работа с текстом и составление конспектов

При подготовке к практическим занятиям необходимо научиться работать с текстами, научиться правильно читать литературу и вести записи. Необходимая литература рекомендуется преподавателем и указана в настоящих методических рекомендациях

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, записывая основные понятия, определения, наиболее важные положения. Собственные выводы, возникшие в результате знакомства с текстом лучше выделять особым образом.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. Первичное – это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. Задача вторичного чтения – полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Самостоятельная работа с учебниками и первоисточниками и исследовательской литературой (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования научного способа познания.

Чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того на сколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Необходимым условием эффективного запоминания учебного материала является его конспектирование. Главное правило составления конспекта – **конспект должен быть написан от руки**. В процессе письма от руки работает большее количество участков мозга по сравнению с процессом печатания на клавиатуре, поэтому запись от руки более эффективна для улучшения памяти, чем печатание на клавиатуре.

Письмо от руки – эффективный инструмент для обучения. При прослушивании лекции, мы запоминаем лишь 10% информации.

Записывание же значительно увеличивает эту цифру, поскольку во время этого процесса мы осуществляем структурирование информации.

Рекомендации по ведению конспектов:

1. При написании конспекта по теме практического занятия не старайтесь рассмотреть все вопросы за один раз. Повторение и возвращение к теме позволяет лучше запомнить информацию.

2. Используйте конспектирование при подготовке к занятиям регулярно, это поможет выработать навыки работы с текстом.

3. Используйте схематические формы записи, выберите удобные для вас способы выделения первостепенных и второстепенных моментов в тексте (лучше всего использовать выделение цветом, так как это помогает лучше запомнить информацию).

4. Конспект обязательно должен содержать отсылку к источнику информации.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

7. Подготовка устного ответа на семинаре

Успешный устный ответ складывается из двух важных факторов:

1. Уровень развития речи.

2. Умение понимать и анализировать пройденный материал.

В большинстве случаев пройденный материал – устная лекция или текст учебника / статьи.

Многие сталкивались с ситуацией, когда человек прекрасно знает материал, но получает низкие оценки в силу того, что не может подать свои знания, говорит сбивчиво, невнятно, переходит от одного факта к другому, без четкой структуры.

Для подготовки к устному ответу, если семинар проводится в классической форме развернутой беседы, рекомендуется составить план ответа на предложенные в рамках темы проблемные вопросы и иметь краткий конспект ответа по каждому разделу. В ответе следует уделять внимание не только освещению нового материала, но и его связи с предшествующим. Ответ будет намного более ценен, если в нем будет озвучено сравнения, приведены собственные примеры, будет продемонстрирована связь с предшествующим материалом.

Если семинар проходит в форме выступлений с докладами, презентациями, рефератами по заданной теме, то подготовка к нему требует более серьезного подхода.

Наиболее распространенная ошибка при выступлении с докладом или защите реферата или эссе: отсутствие активного воспроизведения при подготовке. Устную речь перед аудиторией необходимо воспринимать как отдельный навык.

При подготовке к устному выступлению необходимо подготовить его план, отрепетировать выступление и быть готовым к пересказу подготовленного текста, а не его прочтению или вольному изложению найденного материала.

8. Методические рекомендации по составлению электронных презентаций в PowerPoint

Наиболее простым и распространенным вариантом презентации является презентация в формате PowerPoint (презентация PowerPoint). Презентация относится к области визуальной информации. Программа PowerPoint предназначена визуализировать информацию, она помогает нам излагать материал, доказывать нашу точку зрения, вовлекать аудиторию в совместное действие.

Основные этапы и принципы планирования презентации

Этапы создания презентации:

1. Планирование вида презентации, возможно с использованием прототипов.
2. Редактирование и оформление слайдов.
3. Задание спецэффектов для демонстрации презентации.
4. Распечатка и пробная демонстрация.

Определение нужного количества слайдов

Чтобы подсчитать нужное число слайдов, создайте план презентации, а затем разделите материал на отдельные слайды. Вероятно, понадобятся следующие слайды:

1. Основной титульный слайд
2. Вводный слайд, содержащий основные темы или области презентации
3. Один слайд для каждой темы или области, перечисленной на вводном слайде
4. Итоговый слайд, повторяющий список основных тем или областей презентации

5. Выражение благодарности

Если используется эта базовая структура, то при наличии трех основных представляемых тем или областей, можно планировать, что презентация будет содержать не менее семи слайдов: титульный слайд, вводный слайд, по одному слайду для каждой из трех основных тем или областей и итоговый слайд, слайд со словами благодарности.

Если в любой из основных тем или областей нужно представить большой объем материала, может понадобиться создать группу слайдов для этого материала, используя ту же базовую структуру.

Необходимо предварительно обдумать, сколько времени каждый из слайдов должен быть виден на экране в процессе показа презентации. Хорошей оценкой может служить от двух до пяти минут на слайд.

Принципы создания презентации:

1. Используйте эффектные материалы для оформления своего выступления. Создание ярких слайдов и картинок может быть простым и увлекательным занятием, однако не следует забывать, что PowerPoint не предназначается для автономного использования. Помните, что слайды играют роль вспомогательного средства во время устного выступления.

2. Не усложняйте презентацию. Вы наверняка видели презентации, созданные в PowerPoint и других программах, которые явно вызывают у докладчика большее воодушевление, чем сама тема обсуждения. Наиболее эффектные презентации PowerPoint просты. Такие презентации содержат понятные диаграммы и графику, подчеркивающую речь докладчика. Некоторые советуют ограничиться пятью словами в строке и пятью строками на каждом слайде. Не следует перегружать презентацию текстом и графикой.

3. Сведите количество цифр и статистики к минимуму.

Одним из привлекательных аспектов PowerPoint является возможность представления идей и высказываний докладчика в краткой форме. Сложно донести мысль через нагромождения цифр и статистики. Эффектная презентация PowerPoint не содержит большего количества цифр. Если необходимо подчеркнуть какие-то статистические данные в презентации, воспользуйтесь рисунком или фотографией.

4. Не повторяйте то, что написано на слайдах PowerPoint.

Одной из наиболее распространенных и вредных привычек среди пользователей PowerPoint является чтение текста на слайдах. Это не только избыточность. Показ презентации должен сопровождаться устной речью, дополняющей и описывающей (но не пересказывающей) отображаемую на экране информацию. Даже при использовании PowerPoint необходимо общение докладчика с аудиторией.

5. Делайте своевременные замечания. Еще одна распространенная проблема – совпадение по времени замечаний докладчика с отображением нового слайда PowerPoint. Это лишь рассеивает внимание аудитории. При правильном планировании презентации PowerPoint сначала должен отображаться новый слайд и аудитории дается какое-то время на то, чтобы

прочитать и усвоить информацию, а затем следуют комментарии докладчика, уточняющие и дополняющие показанное на экране.

6. Делайте перерывы. Как уже было отмечено, PowerPoint лучше всего использовать в качестве визуального дополнения к устному выступлению. Опытные пользователи PowerPoint не стесняются время от времени показывать аудитории пустой экран. Это не только позволяет слушателям отдохнуть, но и помогает сфокусировать внимание во время устного общения, например в ходе группового обсуждения или при ответе на вопросы аудитории.

7. Используйте яркие цвета. Яркий контраст между текстом, графикой и фоном помогает донести до слушателей мысли и эмоции.

8. Импортируйте дополнительные рисунки и фотографии.

Не ограничивайтесь тем, что предлагает PowerPoint. Используйте внешние рисунки и фотографии, а также видео, чтобы украсить и разнообразить свою презентацию.

9. Предлагайте раздаточные материалы, если они есть, в конце, а не в середине презентации. Если слушателям не требуется просматривать раздаточные материалы во время выступления, лучше предоставить их в конце презентации.

10. Отредактируйте презентацию перед выступлением.

Никогда не забывайте об аудитории. Подготовив слайды PowerPoint в черновом варианте, отредактируйте их, представив, что вы – один из слушателей.

Рекомендации по оформлению презентаций в PowerPoint

1. Шрифт – минимальный размер текста – 24 пт.
2. Не должно быть черных надписей на сиреневом фоне (или других подобных сочетаний). Текст должен хорошо читаться.
3. Необходимо использовать максимальное пространство экрана (слайда), например, растянув рисунки.
4. По возможности используйте верхние $\frac{3}{4}$ площади экрана (слайда), т.к. с последних рядов нижняя часть экрана обычно не видна.
5. Первый слайд презентации должен содержать наименование проекта (работы), фамилию, имя, отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность, ученую степень руководителя.
6. Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. Заголовок может располагаться с краю или сверху слайда.
7. В заголовках отражайте вывод из представленной на слайде информации.
8. Используйте слова, написанные заглавными буквами, только для коротких заголовков.
9. Не помещайте более 5-6 строк на слайде и 5-7 слов в строке.

10. Перед использованием скриншотов проверьте текст на наличие ошибок, чтобы на изображении не остались красные (зеленые) подчеркивания ошибок, следует использовать скриншоты перед просмотром.

11. При использовании скриншотов лишние элементы (панели инструментов, меню, пустой фон и т.д.) необходимо обрезать.

12. Не перегружайте слайды анимационными эффектами. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

13. Необходимо проверять правильность написания терминов, понятий, имен, фамилий авторов и т.д.

14. Не используйте больше 2-3 цветов на слайде.

15. Контрастные цвета помогают привлечь внимание, подчеркнуть главное.

16. Один и тот же элемент на разных слайдах должен быть одного цвета

17. На заключительный слайд нужно вынести самое основное, главное, что было в презентации.

Проверка орфографии и просмотр презентации

После того как достигнут нужный внешний вид всех слайдов, для завершения презентации необходимы еще два шага.

Проверка орфографии в презентации

Несмотря на то, что в программе Office PowerPoint 2007 проверка орфографии включена автоматически, по окончании работы с презентацией рекомендуется еще раз проверить орфографию.

1. Нажмите сочетание клавиш CTRL+HOME, чтобы переместиться к началу презентации.

2. В группе Правописание вкладки Рецензирование выберите Орфография.

Если Office PowerPoint 2007 обнаруживает орфографические ошибки, появляется диалоговое окно и выделяется первое слово с ошибкой, обнаруженное средством проверки орфографии. Автор определяет, как нужно исправить найденную программой ошибку. После исправления неправильного слова программа находит следующее слово с ошибкой и т.д.

Просмотр презентации в виде показа слайдов

Для просмотра презентации на экране компьютера в том виде, в каком она будет представлена аудитории, выполните следующие действия:

1. В группе Начать показ слайдов вкладки Показ слайдов выполните одно из следующих действий:

- Для запуска презентации с первого слайда выберите С начала.

- Чтобы начать показ со слайда, в настоящий момент находящегося в области Слайд, выберите С текущего слайда.

Презентация открывается в режиме показа слайдов.

2. Щелкните мышью, чтобы перейти к следующему слайду.

Чтобы вернуться в обычный режим, в любой момент можно нажать клавишу ESC.

Добавление заметок докладчика

Слишком большое количество текста делает слайд запутанным и непонятным для аудитории. Однако, если убрать с экрана часть данных, сделав их невидимыми для аудитории, как можно их отследить?

Решением этой проблемы являются заметки докладчика, которые можно ввести в области Заметки для каждого слайда. Заметки докладчика помогают в процессе презентации избавить экран от избыточного содержания, одновременно позволяя отслеживать все данные, нужные во время презентации.

Можно также в любой момент легко вырезать излишне подробный текст из области Слайд, а затем вставить этот текст прямо в область Заметки, чтобы можно было пользоваться им для справки.

Заметки докладчика можно напечатать и заглядывать в них во время презентации. Либо, если презентация Office PowerPoint 2007 запускается с одного монитора (например, на трибуне), а аудитория видит ее на другом мониторе, то для вывода заметок во время презентации только на монитор докладчика можно использовать режим докладчика.

Подготовка раздаточных материалов

Презентацию можно распечатать в форме раздаточных материалов – с одним, двумя, тремя, четырьмя, шестью или девятью слайдами на странице, – которыми слушатели смогут воспользоваться для справки.

Печать раздаточных материалов:

1. Откройте презентацию, для которой требуется напечатать раздаточные материалы.
2. Нажмите кнопку Microsoft Office, щелкните стрелку рядом с пунктом Печать и выберите пункт Предварительный просмотр.
3. В группе Параметры страницы щелкните стрелку под пунктом Печатать следующее и выберите из списка нужный параметр для макета выдачи.

9. Примерные темы эссе и рефератов

1. Взаимосвязь религиозных и правовых норм в процессе становления и развития правовых отношений.
2. Типология и виды религиозных объединений (мировые религии, конфессии, деноминации, секты, харизматические культы и др.).
3. Понятие о моделях государственно-конфессиональных отношений (государственная церковь, кооперационная, сепарационная). Их особенности.
4. Клерикальное (конфессиональное) и теократическое государства. Понятие и признаки.
5. Понятие светского государства. Принцип свободы совести и его реализация в современных странах мира.
6. Основные международные нормативные правовые акты по защите права на свободу вероисповедания и совести.
7. Особенности законодательства о культурах в странах мира.

8. Секуляризация: ее последствия и проблемы современного развития.
9. Особенности взаимодействия правовой и религиозной систем в истории России.
10. Правовое регулирование государственно-конфессиональных отношений Российской империи
11. Правовое регулирование государственно-конфессиональных отношений в советский период
12. Правовое регулирование государственно-конфессиональных отношений в период перестройки
13. Правовое регулирование государственно-конфессиональных отношений в современный период

10. Требования к оформлению эссе и рефератов

Структура реферата

Перед изложением основной части текста реферата необходимо предварить ее несколькими вступительными предложениями, в которых обосновать выбор данной темы и коротко рассказать о том, почему именно данная тема заинтересовала автора.

Основная часть реферата должна строиться в соответствии с поставленными конкретными задачами. Для этой цели необходимо дать развернутый ответ на вопрос, который сформулирован в теме реферата и раскрыть содержание самого предмета исследования. Реферат должен иметь логически обоснованную структуру, которая определяется волей автора, исходя из осмысления темы, цели и задач, подобранных источников, литературы и логики самого исследования.

В целях убедительности и основательности необходимо ссылаться на источники и литературу по теме письменной работы. При написании рефератов следует избегать крайностей компиляции (переписывание из источников и литературы прямого текста) и излишней самостоятельности.

Студент обязан показать не только владение материалом, но и навыки его самостоятельного осмысления и анализа. Даже при косвенном цитировании источников или литературы, т.е. когда автор реферата приводит или пересказывает мысль какого-либо своими словами, необходимо делать ссылку на соответствующий источник. Прямыми цитатами из источников и литературы не следует злоупотреблять, их необходимо приводить в случае особой важности точных выражений цитируемого текста.

Текст должен содержать постраничные сноски на цитируемые источники и литературу. Нумерация сносок в реферате — сплошная. В списке литературы обязательно указываются источники и литература на которые делались ссылки.

В процессе описания какого-либо явления, студенту также необходимо указывать свою точку зрения. Например, студент может из 10 определений, найденных им выбрать какое-то одно наиболее подходящее для данной работы. При этом нужно указать, почему именно оно выбрано.

В конце реферата студент должен подвести итог написанному материалу, т.е. сделать вывод и дать свою личную оценку по теме исследования (аргументированную на основе изложенного материала).

Список литературы

В конце работы должен содержаться **Список использованной литературы**. Он должен включать в себя следующие разделы:

I. Источники

II. Литература

В раздел **Источники** входят аутентичные тексты по выбранной проблематике. В разделе **Источники** книги следуют соблюдать алфавитный порядок.

Источники и литература оформляются общим списком со сплошной нумерацией. Сначала помещаются источники в алфавитном порядке авторов или названий работ (в случае, если фамилия автора на титульном листе отсутствует), далее не прерывая нумерации, список литературы аналогичным образом. Списки озаглавливаются соответственно: «Источники» и «Литература».

В списках источников и литературы приводится описание книг и статей полностью с указанием фамилий и инициалов авторов, названий и полных выходных данных: места издания, название издательства (если есть), год издания, общее количество страниц с учетом предисловий и примечаний, если у них есть своя нумерация. Работы одного и того же автора перечисляются в хронологической последовательности (по времени выхода в свет).

Требования к написанию эссе:

Эссе (от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба; от латинского "exagium" - взвешивание). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией или свободной трактовкой какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо.

Эссе учащегося - это самостоятельная письменная работа на выбранную тему. Цель эссе состоит в проверке не только знаний, но и навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе не должно сводиться лишь к изложению определений и понятий. Оно должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения соответствующей темой.
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения — мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (логически (но не в виде отдельных пунктов!) должно присутствовать введение в тему (1-3 предложения — суть и обоснование выбора данной темы), основную часть, заключение (1-3 предложения)). [*Заключение* подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части].
5. Ссылки в тексте эссе не обязательны, если же автор приводит чью-либо мысль, то необходимо указать источники информации, автора и т.д.
6. Объем текста должен составлять не более 1-2 страниц рукописного или печатного текста.
7. В эссе должно присутствовать творческое начало.

11. Методические рекомендации по написанию эссе и рефератов

Написание реферата

Слово «реферат» образовано от латинского слова *referre* (*докладывать, сообщать*) и имеет два значения:

- 1) доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников;
- 2) изложение содержания научной работы, книги и т. п.

Другими словами, основная задача реферата состоит в работе с одним или несколькими источниками, поэтому в отличие от курсовой работы или статьи, реферат в большей степени зависит от источников, на основании которых он составлен. Это означает, что рефератом можно назвать такую работу, которая рассматривает определенную тему в свете существующих по этой теме книг и статей. ***Однако реферат не является простым переписыванием или компиляцией из нескольких книг или источников.*** Кроме грамотно подобранных и логически связанных цитат из соответствующей для темы исследования литературы, автору реферата необходимо продемонстрировать умение анализировать, классифицировать и если нужно критиковать тот материал из книг и источников, который он использует в своей работе.

Тематика рефератов определяется преподавателем, а право выбора темы реферата предоставляется самому студенту. Прежде чем выбрать тему реферата, необходимо выяснить свой интерес, определить, над какой проблемой вы хотели бы работать. По согласованию с преподавателем вы

можете предложить свою тему реферата, которая может не совпадать с названием из предлагаемого списка, но обязательно должна соответствовать тематике изучаемой дисциплины.

Этапы работы над рефератом

- Выбор темы
- Подбор и изучение литературы по теме (как правило, не менее 6-10 наименований)
- Составление библиографии
- Обработка и систематизация информации
- Разработка последовательности ответа на поставленный вопрос, т.е. тему реферата
- Написание реферата

Требования к тексту реферата

Читабельность. Это значит, что реферат должен хорошо читаться, то есть при его чтении реферата не должно возникать проблем с пониманием слов и выражений автора. В хорошем реферате легко следовать за мыслью автора, его доказательствами и выводами. Как добиться того, чтобы реферат был читабельным?

1. Необходимо усвоить следующую истину: как только мысль получила письменное выражение, то есть была записана в виде фразы, она становится самостоятельной и независимой от ее автора. Читающий реферат, будет, прежде всего, рассматривать то, что написано, а не то, что автор хотел написать. Это значит, что оправдания типа «на самом деле я имел в виду» при проверке реферата не принимаются. То, что автор имел в виду до того, как он выразил свою мысль на бумаге, уже не имеет значения, поскольку все читающие реферат понимают только то, что читают.

2. Необходимо помнить, что для передачи мысли требуется не только умение писать, но и умение выражать свою мысль. Как научиться верно и ясно выражать мысль словами? Самый лучший способ – чтение книг, написание рефератов и эссе, потому что приобретение умения писать требует постоянного упражнения и стремления к более высокому уровню. Для написания письменных работ недостаточно обладать знанием о предмете необходимо уметь письменно выражать свои мысли;

3. Для того чтобы реферат была читабельным, он не должен содержать псевдонаучные выражения, т.е. автор реферата должен хорошо владеть терминологией по соответствующей теме (дисциплине) исследования. Стоит автору употребить какое-нибудь слово неверно, и у читателя возникает сомнение в компетентности автора. Неизвестные слова лучше пояснять, научные термины употреблять к месту и в крайних случаях, др.-греческие (еврейские) слова лучше всего приводить тогда, когда они действительно как-то по-новому раскрывают значение текста.

4. Стиль реферата должен быть научно-публицистическим, то есть текст должен быть написан как научная статья, публикация. Необходимо

помнить о разнице между проповедью как устной речью, и рефератом, как письменной речью.

Последовательность и логичность. Еще одной важной характеристикой хорошего реферата является его последовательность и логичность. При написании письменной работы необходимо обратить особое внимание на то, чтобы все аргументы были четко и ясно сформулированы, а все доказательства были логичны и располагались в определенной последовательности. Рассмотрим некоторые правила формулирования аргументов, а затем доказательств.

Правила для аргументов:

1. Аргументы должны быть подтверждающими основное утверждение реферата, то есть все аргументы в пользу того или иного утверждения должны быть четко сформулированы и направлены на доказательство конкретной истины. Они не должны быть слишком общими и «размытыми»;

2. Аргумент должен быть сформулирован в виде утвердительного предложения. Для авторитетности аргумент должен быть подтвержден соответствующей ссылкой на авторитетный источник — на Священное Писание, мнение святого отца (отцов) или авторитетного православного богослова (богословов);

3. При приведении аргументов важно помнить о приоритете качества над количеством - «лучше меньше, но лучше».

Правила для доказательств:

1. Доказательство должно постоянно проверяться на предмет точного следования теме. Ведь очень легко во время доказательства перейти на другие темы и, в конце концов, доказывать совсем не то, что изначально требовалось. Не случайно существует специальная фраза, которой традиционно заканчиваются доказательства: «Что и требовалось доказать»;

2. Доказать что-либо можно либо путем положительного утверждения своей позиции, либо демонстрацией несостоятельности противоположной точки зрения доказательством «от противного». Для этого необходимо прибегать к законам логики, которые преподаются в семинарии на соответствующей дисциплине.

Правила написания рефератов

Если тема сформулирована в виде вопроса, то проще всего построить изложение реферата в виде ответа на него. Несмотря на кажущуюся простоту такого подхода, необходимо помнить, что для раскрытия темы, важно исчерпывающе ответить на вопрос. Это не означает, что нужно написать такой реферат, после прочтения которого не останется никаких вопросов. Ведь это практически невозможно, особенно если вопрос спорный. Как же ответить на вопрос так, чтобы раскрыть тему? Рассмотрим несколько важных моментов:

1. Прежде всего, необходимо понять сам вопрос и что нужно сделать для того, чтобы ответить на него. Возьмем для примера тему, сформулированную так: «Учение Православной Церкви о Священном

Предании». Чтобы написать реферат по такой теме, необходимо ответить на следующий вопрос: «В чем заключается учение Православной Церкви о Священном Предании?», то есть объяснить учение Церкви о Священном Предании.

2. После того как суть вопроса становится ясной, необходимо ответ разделить на части, чтобы глубже вникнуть в тему. В вышеуказанном примере, прежде чем говорить о Священном Предании необходимо рассмотреть такие вопросы как: «Что такое Священное Предание?», «Что православные христиане понимают под Божественным Откровением?», «Какие существуют формы передачи Божественного Откровения?», «Что говорится о Священном Предании в Священном Писании?», «Какие бывают неправильные мнения относительно учения Православной Церкви о Священном Предании?», «Что говорят о Священном Предании Соборы Церкви, святые отцы, православные богословы?»;

3. При разделении вопроса на части появляется более или менее четкая структура реферата. На данном этапе уже можно составить для себя черновой вариант плана, в котором будет отражена последовательность ответа на вопрос темы реферата;

4. Последним этапом будет само написание реферата. В данном случае автор должен не просто ответить на вопрос, но и подтвердить верность своего ответа, то есть при помощи аргументов доказать, что его ответ является правильным.

Написание эссе

Эссе – это очень короткое сочинение. Обычно оно от половины страницы до полутора. Это как фактически неразвернутое сочинение. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе (фр. “essai” – попытка, проба, очерк) – это жанр сочинения. Эссе подразумевает свободу творчества. Это самостоятельное размышление по поводу когда-то услышанного, прочитанного или пережитого. Эссе пишется в свободном стиле и композиции, на любую тему. Эссе может носить историко-биографический, литературно-критический, философский, богословский, научно-популярный, беллетристический характер. В содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли и чувства. Эссе предлагается в качестве задания не только в школах. В некоторых вузах на гуманитарных факультетах с помощью эссе сдаются вступительные экзамены. Кроме того, написание эссе – требование многих международных образовательных программ.

Эссе — это размышление над какой-нибудь проблемой. Поэтому в эссе допускается полемика с другими авторами (их точкой зрения). Цитировать других авторов можно, но умеренно и к случаю. Эссе — это абсолютно самостоятельная работа, написанная собственным стилем и языком, поэтому, чем меньше цитат, тем лучше.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

При *работе над текстом эссе*, на первом этапе, многие студенты придерживаются ошибочной стратегии:

- 1) Перенос потока сознания на бумагу;
- 2) Стилистическая обработка;
- 3) Оформление плана на основе полученного текста.

Получается перевернутая последовательность действий. Такой подход ведет к типовым ошибкам: авторское видение предложенной проблемы выражено в тексте нечетко или вовсе отсутствует.

Первым этапом подготовки эссе является формулировка ответа на вопрос или проблемы, заданные выбранной темой эссе. Эти ответы будут каркасными элементами выступления, на них пишутся тезисы, они являются пунктами плана. Их чёткая формулировка является необходимым условием создания качественного текста.

Обратная сторона: для понимания текста необходимо нахождение в нем смыслов. «Недостаточность» мыслей является ключевой проблемой: мыслительный навык складывается из собственных исследовательских усилий, усвоения чужих мыслей (усвоенная чужая мысль становится своей) и из выявления проблематики путём постановки вопросов. Поэтому написанию эссе по заданной проблеме должно предшествовать предварительное изучение сути вопроса.

При низкой смысловой нагрузке текст наполняется вводными предложениями, пояснениями, повторами, что приводит к размытости, нечеткости текста. Недопустимо наполнять текст эссе эмоциональным содержанием.

12. Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации 7 семестр

Вопросы к экзамену

1. Понятие и признаки политического и религиозного института. Понятие и виды религиозных институтов (церковь, секта, религиозная община)
2. Церковь как вид религиозного института
3. Соотношение понятий «государственно-конфессиональные отношения» и «государственная вероисповедная политика».
4. Исторические модели взаимоотношений церкви и государства: общая характеристика
5. Теократическая модель государственно-церковных отношений
6. Интегративная модель государственно-церковных отношений
7. Сепаративная модель государственно-церковных отношений
8. Сегрегационная модель государственно-церковных отношений

9. Государство и религия в исламском мире.
- 10.Современные модели государственно-конфессиональных отношений: общая характеристика
- 11.Государственно-церковные отношения в России в исторической и современной перспективе: сущность и характеристики
- 12.Византийская версия теократии. Византийская доктрина императорской власти.
- 13.Государство и церковь в Древней Руси
- 14.Государство и церковь на Руси в XV-XVI вв.
- 15.Государство и церковь в России (XVII-XIX вв.)
- 16.Государственно-конфессиональные отношения в советское время.
- 17.Формирование новой системы отношений светского государства и конфессий в конце XX- начале XXI века
- 18.«Основы социальной концепции Русской Православной Церкви»: взаимоотношение церкви и государства»
- 19.Государство и Русская Православная Церковь в поиске диалога
- 20.Государство и нетрадиционные религиозные движения и культы
- 21.Международно-правовое регулирование свободы совести и вероисповедания
- 22.Церковь и политическая власть в эпоху глобализации

13. Методические рекомендации для подготовки к экзамену

Подготовка к экзамену – отдельная форма самостоятельной работы студента. Для повышения ее эффективности рекомендуется соблюдение следующих рекомендаций:

1. Недостаточно прочесть конспект лекций и учебника, даже многократное прочтение текста не приведет к лучшему усвоению материала. Необходимо работать с текстом, составлять планы ответа на экзаменационные вопросы.

2. Для подготовки к экзамену важно грамотно распределить время, отводимое для подготовки.

3. Чтобы встроить подготовку к экзамену в распорядок дня, организовать равномерное изучение материала и обеспечить определенный резерв времени, необходимо составить план подготовки.

4. При подготовке к сдаче экзамену лучше выучить все темы равномерно, чем очень хорошо, но только определенные. Это обеспечит лучшее понимание предмета.

Подготовка к экзамену

Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания.

В эти 3-4 дня отведенные на подготовку нужно систематизировать уже имеющиеся знания. Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки. Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным. В-третьих, при подготовке к экзамену у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать **листы опорных сигналов**. Использование ЛОС позволяет сократить время обучения, сформировать у студентов не разрозненные понятия, а систему знаний.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Полезно подготовить «шпаргалки», но пользоваться ими следует не на экзамене, а при подготовке к нему. Главный смысл «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету.
- При ответе на экзамене сначала студент должен продемонстрировать уровень своих знаний по предмету, и лишь после этого он вправе высказать иные точки зрения, если он сможет их обосновать и обстоятельно аргументировать представленные позиции.

14. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная (обязательная) учебная и учебно-методическая литература:

1. Шахов, М.О. Правовые основы деятельности религиозных объединений в Российской Федерации / Михаил Олегович Шахов. - 3-е изд., доп. - М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2019. - 877 с.

Дополнительная учебная и учебно-методическая литература:

1. Венизелос, Е. Отношения государства и церкви / Е. Венизелос. – М.: Новое издательство, 2008. – 172 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64615> [ЭБС «Университетская библиотека online»].

2. Дворецкая, А.П. Конфессиональная история России XX–XXI вв.: учебное пособие / А.П. Дворецкая, А.А. Ипеева, О.В. Коновалова ; Сибирский федеральный университет. – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2017. – 191 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497095>. [ЭБС «Университетская библиотека online»].

3. Зызыкин, М.В. Патриарх Никон. Его государственные и канонические идеи : в 3 частях / М.В. Зызыкин. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – Ч. 2. Учение Патриарха Никона о природе власти государственной и церковной и их взаимоотношении. – 487 с. – (Мемуары замечательных людей). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565042> [ЭБС «Университетская библиотека online»].

4. Косик, О.В. Голоса из России: Очерки истории сбора и передачи за границу информации о положении Церкви в СССР (1920-е – начало 1930-х годов) / О.В. Косик; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. – М.: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2013. – 312 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277067> [ЭБС «Университетская библиотека online»].

5. Матвиенко, В.А. Политико-правовые аспекты деятельности Русской Православной Церкви в современной России: учебное пособие / В.А. Матвиенко. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 198 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276140> [ЭБС «Университетская библиотека online»].

6. Правила Православной Церкви с толкованиями Никодима (Милаша), еп. Далматинско –Истрийского в 2 т.: пер. с серб. и ред. свящ. М. Козлова; под ред. прот. В. Цыпина. – Репринт. – М.: СТСЛ, 1996.

7. Слярова, Т.В. Профессиональная подготовка социальных педагогов в конфессионально-ориентированных высших учебных заведениях / Т.В. Слярова; учред. Московский педагогический государственный университет; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. – М.: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2008. – 364 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494984> [ЭБС «Университетская библиотека online»].

8. Устав Русской Православной Церкви: принят на Юбилейном Архиерейском Соборе РПЦ 13-16 авг. 2000 г. - М. : Изд-во Моск. Патриархии, 2000. - 63 с.

9. Шпаков, А.Я. Государство и церковь в их взаимных отношениях в Московском государстве: царствование Феодора Ивановича. Учреждение патриаршества в России / А.Я. Шпаков. – Репр. изд. 1912 г. – М.: Директ-

Медиа, 2013. – 425 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=120861> ЭБС «Университетская библиотека online»].

15. Рекомендации по работе с Интернет-ресурсами

Нынешний век компьютерного прогресса и информационных технологий развитие многих наук связано с активным использованием электронно-технических достижений современности и, прежде всего Интернета. Использование ресурсов сети Интернет значительно расширяет возможности студентов в поиске и подбору необходимой учебной и учебно-методической информации. Однако использование такой информации предполагает наличие определенных знаний по предмету изучения, которые позволят определить качество представленных данных и их достоверность. Поэтому, несмотря на полезность и удобство использования такого источника знаний как Интернет, главным подспорьем в обучении по-прежнему являются лекции и учебники.

Кроме того, стоит еще сказать и о необходимости воспитания информационной культуры, то есть навыков обращения с информацией, ее отбора и фильтрации. Элементарное «скачивание» непроверенной информации из Интернета приводит к использованию неверной информации, зачастую содержащей ошибки фактологического и исторического характера. Это связано с тем, что:

- организации, заносящие информацию в Интернет, зачастую не обладают должной компетентностью для отбора строго научной информации по той или иной тематике;
- при публикации в электронном виде научных трудов, как правило, встречается множество опечаток, неверных библиографических ссылок (или полное их отсутствие), фактических ошибок, элементарная научная небрежность, многократный пересказ одних и тех же текстов. Это может привести к существенному изменению первоначального смысла оригинального источника;
- некоторые переводы иностранной литературы на русский язык осуществляются с помощью электронных переводчиков, без дальнейшего редактирования текста. Подобная практика приводит к значительному искажению оригинала;
- значительный массив информации, помещенный в Интернете, является откровенным плагиатом. Его использование в вашей работе без ссылки на первоисточник запрещено, к тому же это знак слабой осведомленности в исследуемом вопросе;
- многие Интернет-сайты недолговечны, поэтому повторное обращение к ним затруднено и, следовательно, теряет смысл ссылка на источник получения информации в Интернете (кроме того, в силу их недолговечности,

снимается вопрос об ответственности организации за неверно предоставленную информацию).

Чтобы избежать ошибок при использовании подобного рода информации, целесообразно выполнять ряд требований.

1. Существуют статьи, посвященные анализу сайтов по разнообразным тематикам, с научным анализом содержащейся в них информации. Их изучение поможет избежать множества ошибок и недоразумений при работе с электронной информацией.
2. При обращении к электронному источнику информации, в первую очередь, следует обратить свое внимание на разработчика той или иной версии. В Интернет-сайте или на диске имеется страничка, на которой указаны выходные данные организации-разработчика, авторский коллектив, время создания сайта (программы) и др. При отсутствии этих данных продолжать работу с данным источником не стоит.
3. Приоритет в выборе информации, размещенной на разных сайтах, отдавать богословским порталам и научным организациям, которые подготовили подборку материала. При подборе учебного и научного материала всегда следует пользоваться только проверенными сайтами.
4. Нецелесообразно использовать сайты рефератов, так как размещенная на них информация имеет крайне низкую степень качества, зачастую это плагиат, при этом установить авторство практически невозможно.
5. При работе с электронными источниками информации, необходимо тщательно вычитать текст, а при цитировании желательно свериться с его типографским аналогом.

Студентам Саратовской православной духовной семинарии обеспечен *бесплатный* доступ к Электронно-библиотечной системе «Университетская библиотека online», созданной в целях легального хранения, распространения и защиты цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. В ней представлены лекции, монографии, учебники и учебные пособия, сборники статей, учебные модули, комментарии специалистов, первоисточники, методический материал — широкий спектр учебной и научной литературы систематизирован по различным областям знаний, в том числе и по православной теологии. Также представлены букинистические и раритетные издания, в том числе и из коллекции Российской государственной библиотеки.

16. Обзор Интернет-источников и Интернет-публикаций по дисциплине «Государственно-конфессиональные отношения»

Академические и учебно-информационные порталы

Общего религиозоведческого внеконфессионального содержания Библиотека

Гумер — гуманитарные науки — <http://www.gumer.info/> Библиотека

философии и религии «Философия.ру» — <http://filosofia.ru/> Государственный

Музей истории религии — <http://www.relig-museum.ru/old/index.htm> Народы и религии мира — <http://www.cbook.ru/peoples/index/>
Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН (ИЭА РАН) —
http://www.iea.ras.ru/cntnt/levoe_meny/ob_institu.html
История религии — <http://religion.historic.ru/>
Религии мира — <http://relig.info/>
Религии мира — <http://www.worldreligion.ru/index.html>
Религиозная Жизнь — <http://religious-life.ru/>

Энциклопедии

Библейская энциклопедия онлайн — <http://www.onlinededics.ru/slovar/bibl.html>
Католическая энциклопедия — <http://www.catholic.ru> Православная энциклопедия — <http://www.pravenc.ru/> Православная энциклопедия «Азбука веры» — <http://azbyka.ru/> Церковно-научный центр «Православная энциклопедия» — <http://www.sedmitza.ru/> Электронная еврейская энциклопедия — <http://www.eleven.co.il/>
Энциклопедия мифов Греции, Рима, Египта и Индии — <http://www.foxdesign.ru/legend> *Христианские и библейские справочные ресурсы*
Античное христианство — <http://christianity.shu.ru/>
Библиотека святоотеческой литературы — <http://www.orthlib.ru/> Библиотека Якова Кротова — <http://www.krotov.info/>
Библиотека христианской антропологии и психологии — <http://www.xpa-spb.ru/bibliot.html> Институт перевода Библии — http://www.ibt.org.ru/russian/info/info_links.htm Образовательный портал «Слово» — <http://www.portal-slovo.ru> Предание.ру — <http://predanie.ru/>
Социальное богословие. Общественно-научный портал — <http://www.soctheol.ru/> Христианская онлайн-библиотека «Град Божий» — <http://www.cityofgod.org/library> Электронная библиотека Marco Vinetti — <http://www.binetti.ru/collectio/index.shtml> Электронные книги по библеистике — <http://www.bible-mda.ru/e-books/e-books.html> Bible Studies — Русские страницы — <http://www.biblicalstudies.ru/>

Сайты ассоциаций религиоведения

Объединение исследователей религии (Russian association of scholars in religion) — <http://www.rusoir.ru/>
Московское религиоведческое общество на философском факультете МГУ им. М.В. Ломоносова — <http://www.mro.su>
Российская Ассоциация центров изучения религии и сект — <http://sobor.by/center.php>

Информационно-аналитические порталы

Государство и религия в России — <http://state-religion.ru/> Интерфакс-Религия — www.interfax-religion.ru/

Левада-Центр. Раздел «Религия и церковь» — www.levada.ru/religion.html НГ-Религии — <http://religion.ng.ru/>

Религия и Религиозные новости — <http://www.rsnews.net/> Религия и СМИ — <http://www.religare.ru> Религия в России — <http://religion.russ.ru/>

СОВА. Информационно-аналитический центр — <http://sova-center.ru/>

Сайты исламской тематики

Ислам.ру — <http://www.islam.ru/>

Институт религии и политики — <http://i-r-p.ru/main.html> Мир ислама/Pax Islamica —

<http://www.paxislamica.ru> Новости ислама из России — <http://www.islamnews.ru> Совет муфтиев России — www.muslim.ru/

Сайты христианской тематики

Ассоциация Христианских Церквей (евангельских христиан) — <http://www.accr.ru/>

Католический видеопортал catholictube.ru — <http://catholictube.ru/>

Католическая информационная служба «Agnuz» — <http://www.catholic.uz/>

Портал Богослов.ру — <http://www.bogoslov.ru/>

Портал Protestant.Ru — <http://protestant.ru/>

Православный медиапортал «ТВСПАС» — <http://tvspas.ru/>

Церковная журналистика — <http://www.church.vsu.ru>

Catholics on the net — <http://www.catholic.net/>

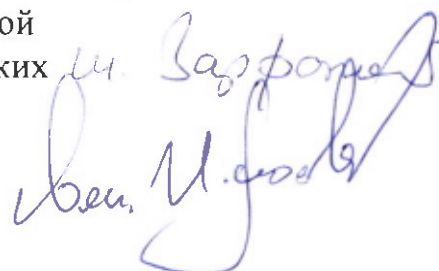
Подписи:

Начальник учебно-методического отдела



канд. филос. н.
Д.М. Соколова

Заведующий кафедрой церковно-практических дисциплин



канд. богословия
игум. Варфоломей
(Денисов)

Авторы

свящ. Игорь Москвичёв

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«Саратовская православная духовная семинария
Саратовской Епархии Русской Православной Церкви»

Кафедра церковно-практических дисциплин

**ВЗАИМОСВЯЗЬ РЕЛИГИОЗНЫХ И ПРАВОВЫХ НОРМ В
ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ПРАВОВЫХ
ОТНОШЕНИЙ**

**Реферат по дисциплине: «Государственно-конфессиональные
отношения»**

Студента 4 курса
направления подготовки
48.03.01 Теология
И.И. Иванова

Проверил:
свящ. Игорь Москвичёв

Саратов,
2020

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«Саратовская православная духовная семинария
Саратовской Епархии Русской Православной Церкви»

Кафедра церковно-практических дисциплин

**ТИПОЛОГИЯ И ВИДЫ РЕЛИГИОЗНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ
(МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ, КОНФЕССИИ, ДЕНОМИНАЦИИ, СЕКТЫ,
ХАРИЗМАТИЧЕСКИЕ КУЛЬТЫ И ДР.)**

Эссе по дисциплине: «Государственно-конфессиональные отношения»

Студента 4 курса
направления подготовки
48.03.01 Теология
И.И. Иванова

Проверил:
свящ. Игорь Москвичёв

Саратов,
2020